

WORKSHOP DI FOTOGRAFIA: ROMA IN CHIAROSCURO

Street Photography Archeologica in Bianco e Nero tra Fori Imperiali e Colosseo

SABATO 16 GENNAIO 2027

La fotografia di strada applicata al cuore monumentale di Roma sostituisce l'asfalto cittadino con i travertini romani e i moderni palazzi con i colonnati dell'antichità. Il percorso non mira a documentare passivamente i monumenti o l'archeologia antica, ma a condurre un'indagine visiva sulle dinamiche umane, la memoria urbana e la sospensione temporale.

Concetti chiave del workshop

- **La pietra antica come sfondo dinamico:** L'architettura monumentale (le arcate del Colosseo, i resti delle basiliche, le colonne dei Fori) cessa di essere un soggetto statico e diventa una quinta scenica. Le rovine dialogano con il corpo umano contemporaneo: i gesti, le posture e i passaggi di turisti e cittadini si sovrappongono alla storia.
- **Il cortocircuito temporale:** Catturare l'intersezione tra due ere. Il passante disattento con lo smartphone sotto l'Arco di Costantino, l'artista di strada o il flusso del traffico moderno a ridosso dei resti imperiali creano una forte tensione concettuale tra ciò che è immobile ed eterno e ciò che è caduco e passeggero.
- **L'essenzialità del Bianco e Nero:** La scelta del *Monochrome* elimina la distrazione del colore per concentrare l'attenzione su luce, ombra, forme e texture. Il travertino e il tufo acquisiscono matericità, mentre le ombre della luce di Roma ritagliano le figure umane trasformandole in silhouette o presenze spettrali tra le vestigia dell'Impero.
- **La continuità tra Antico e Moderno:** Il percorso integra l'area archeologica dei Fori e del Colosseo con il contiguo tessuto urbano contemporaneo (come il Rione Monti e Via dei Fori Imperiali). Il bianco e nero uniforma i due contesti: la maestosità dell'antica Capitale si fonde con la vita quotidiana romana, mostrando la persistenza del flusso umano nello stesso spazio geografico.

Focus del workshop

- **Docente:** *Paolo Liggeri*
- **Data:** 16 Gennaio 2027
- **Orario:** 09:00 – 17:00
- **Luogo:** Parco Archeologico del Colosseo, Fori Imperiali & Rione Monti (Roma)

- **Partecipanti: Minimo 5 – Massimo 8**
- **Linguaggio visivo: Bianco e Nero (Monochrome)**

Programma della Giornata

- **09:30 | Briefing e Avvio**

Incontro presso Piazza della Madonna dei Monti / Largo Corrado Ricci. Introduzione al concetto di *Street Photography Archeologica* e gestione della luce in bianco e nero.

- **10:00 – 13:00 | Sessione Mattutina: Tra i Giganti dell'Antichità**

- Shooting lungo Via dei Fori Imperiali, Mercati di Traiano e scorci sui Fori.
- Lavoro sulle silhouettes create dalla luce del mattino tra i colossi d'architettura antica.
- Studio del cortocircuito visivo: turisti, passanti e pendolari immersi tra le rovine romane.

- **13:00 – 14:00 | Pausa Pranzo**

Pausa conviviale nel Rione Monti per confrontare i primi scatti e ricaricare le batterie.

- **14:00 – 16:30 | Sessione Pomeridiana: Il Colosseo e la Continuità Urbana**

- Esplorazione dell'area perimetrale del Colosseo e dell'Arco di Costantino.
- Studio del chiaroscuro creato dalle imponenti arcate e dalle ombre lunghe del pomeriggio.
- Transizione verso il Rione Monti per catturare la continuità tra la Roma antica e la vita di quartiere moderna.

- **16:30 – 17:00 | Debriefing Finale**

Analisi conclusiva sul campo e consigli pratici per l'editing e lo sviluppo del progetto in bianco e nero.

Incontro On line in data da definire post-workshop di 2 ore: analisi degli scatti selezionati da ciascun partecipante, editing della sequenza B/N e consigli di post-produzione

Dettagli e Quota di Partecipazione

- **Quota a persona: 150 €**

pagabili tramite bonifico bancario intestato a Paolo Liggeri

IBAN IT16V3608105138268589468593, causale: Roma archeologica

La quota comprende:

- **Ticket di ingresso** al Foro Romano e Colosseo
- **Tutoring fotografico** sul campo per l'intera giornata con Paolo Liggeri.
- **Sessione online di 2 ore** di lettura portfolio, editing e analisi critica del lavoro prodotto.
- **Gruppo ristretto** (min. 5, max. 8 persone) per un'esperienza ad altissima personalizzazione.

La quota non comprende:

- Pranzo al sacco autogestito ed eventuali consumazioni al bar.
- Spostamenti da/per Roma